

Кирпич клеймили женским именем

Своих машин для производства кирпича в России не было практически до отмены крепостного права. Одну из первых изобрел механик Иосиф Штегер, но на воплощение идеи не нашлось денег.

Так часто бывает в России. А цена импортного оборудования была столь высока, что владельцам заводов дешевле было применять ручной труд.

Взлет кирпичного производства в Санкт-Петербурге произошел в год отмены крепостного права. Тогда в Петербургской губернии насчитывалось 62 завода. В год они производили около 200 млн штук кирпича (для сравнения: сейчас в Петербурге работает 3 завода, выпуская ежегодно 240 млн штук).

Несмотря на механизацию производства, ручной труд оставался по-прежнему дешевым. Формовщик за 1 тыс. кирпичей получал 1 рубль 55 копеек, землекоп – полтора рубля. При этом тысяча кирпичей, произведенная вручную, стоила около 7 рублей, а произведенная с помощью машин – 7 рублей 69 копеек.

Расцвет кирпичного производства в России наступил вскоре после основания Петербурга. 8 ноября 1710 года Петр I издал указ о строительстве новых кирпичных заводов близ Петербурга, предписав их владельцам делать «кирпичу в год по последней мере миллион, а что больше, то лучше». Вокруг города, в основном по берегам Невы, Тосны, Ижоры, Славянки, стали появляться заводы, выпускавшие до 10 млн штук кирпича в год.

Все кирпичи клеймились. Чаще всего указывались имена владельцев заводов с датами основания производства. Кстати, и владелиц тоже: немало кирпичных заводов принадлежало представительницам прекрасного пола. Например, колпинский завод М.И.Бахваловой, вдовы купца 1 гильдии, или осинорощинский завод графини О.В.Левашовой.

Производство было незатейливым. Выкопанная в карьере глина мялась (в основном ногами или с помощью лошадей, ходивших по кругу) и складывалась в бурты, чтобы пролежать в них зиму. Многократное замораживание и оттаивание являлось первоначальной обработкой сырья. Затем глину перекладывали на стол, отбивали, как тесто, и наполняли ею формы. Обжигали кирпичи в сводчатых земляных печах. Сушили под деревянными навесами. Одними из самых известных заводчиков того времени были братья Захаровы – Дмитрий и Василий. Они построили заводы нового образца. Кирпич изготавливали не вручную, как на большинстве предприятий, а с помощью машины «Геркулес» фирмы «Фрид и Клооз», по 2500-3000 штук в час, формовщик же свою тысячу делал за 1,2 смены.

Кирпичи обжигались в новейших печах Гофмана и Цейса. В машинном отделении работал трехцилиндровый нефтяной двигатель мощностью 50 л.с.